

**MEDITE – RÉPONDS**

**MARDI** : Relis le récit de Sg 13, 1- 9

➤ **Lis ce commentaire (Christophe de Dreuille) :**

L’homme a déployé de multiples moyens pour appréhender le monde, pour le comprendre, pour en chercher **l’organisation et la signification**. Il peut le faire par la **science**, par la réflexion **philosophique**, par l’attention à la **beauté** même des créatures. Cette recherche reste inachevée, incapable d’aboutir, si elle ne remonte pas jusqu’à la **source**, jusqu’à **l’origine** de toute chose. C’est tout l’enjeu de la Révélation biblique que de montrer à l’esprit humain comment il peut, à partir des créatures, aller jusqu’à découvrir leur Auteur.

La Sagesse biblique guide ainsi les hommes dans leur quête en leur révélant **l’Artisan** de toutes choses, en les invitant à connaître Dieu, le **Créateur**, à partir de son œuvre, à remonter ainsi de ce qui est **visible**, perceptible, à ce qui est **invisible**, hors de notre maîtrise, mais qui donne sens à tout le reste. « La nature devient alors un Evangile qui nous parle de Dieu » selon la formule de saint Jean-Paul II.

La mission de la Sagesse consiste en définitive à nous ouvrir à la **contemplation de Dieu**, en nous **émerveillant** des œuvres qu’il a déployées, de leur multitude, de leur harmonie, de leur beauté. La contemplation consiste à ne pas limiter notre regard sur les choses, sur les réalités, en les réduisant à leur seule utilité ou leur efficacité immédiate. Mais à s’attacher à ce qu’elles révèlent de la beauté même de Dieu, de la cohérence et de la grandeur de son projet créateur. « Il existe un message divin, secrètement inscrit dans la création et signe de la fidélité amoureuse de Dieu qui donne à ses créatures l’existence et la vie, l’eau et la nourriture, la lumière et le temps » commente le pape Benoît XVI.

La **pédagogie de la lectio divina** nous initie à ce grand mystère de la contemplation. Après avoir **écouté** Dieu qui nous parle et avoir **médité** sa Parole, après avoir **répondu** à ce Dieu par notre propre parole, nous pouvons entrer dans la quatrième étape, celle de la **contemplation**. Il s’agit simplement, dans le silence, de rester en présence de celui qui s’est rendu proche. Il s’agit de nous attacher à la beauté de Celui qui nous parle, de nous émerveiller de cette présence amoureuse de notre Dieu. Il veut en effet établir avec nous une **communion** par laquelle il nous unit à lui et nous invite à voir toute réalité avec la qualité de son propre regard.

Ecris ta prière de réponse, soit sur cette feuille soit dans ton cahier :

.....  
.....  
.....



**Au fil du Livre de la Sagesse**

Semaine 20a

**De la Création au Créateur (Sg 13)**

**Prier la Parole de Dieu**

« Parle, Seigneur, ton serviteur écoute »



*« Voici, je me tiens à la porte et je frappe,  
si quelqu’un entend ma voix  
et ouvre la porte,  
j’entrerai chez lui »  
(Ap 3,20)*



**SIGNE DE LA CROIX**

**PRIÈRE À L’ESPRIT SAINT**

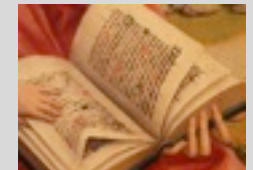
*Viens Esprit Saint en nos cœurs.  
Et envoie du haut du ciel un rayon de ta lumière.  
A tous ceux qui ont la foi et qui en toi se confient;  
Donne les sept dons sacrés*

**LIRE LE TEXTE DE LA PAROLE DE DIEU**

**MÉDITER – RÉPONDRE – ADORER**

**Comment vivre cette prière de la Parole de Dieu :**

Prends ta Bible, ouvre-la à la bonne page,  
prends cette feuille, ton cahier, un stylo...  
Fais silence.  
Prie l’Esprit Saint pour qu’il t’aide à recevoir la Parole que Dieu veut te donner  
aujourd’hui.



<b>LIS – ECOUTE</b>	<b>DIMANCHE:</b> Lis le récit de Sg 13, 1- 9
<p><b>Livre de la Sagesse 13, 1 – 9</b></p> <p>De nature, ils sont inconsistants, tous ces gens qui restent dans l'ignorance de Dieu : à partir de ce qu'ils voient de bon, ils n'ont pas été capables de connaître Celui qui est ; en examinant ses œuvres, ils n'ont pas reconnu l'Artisan. Mais c'est le feu, le vent, la brise légère, la ronde des étoiles, la violence des flots, les luminaires du ciel gouvernant le cours du monde, qu'ils ont regardés comme des dieux. S'ils les ont pris pour des dieux, sous le charme de leur beauté, ils doivent savoir combien le Maître de ces choses leur est supérieur, car l'Auteur même de la beauté est leur créateur. Et si c'est leur puissance et leur efficacité qui les ont frappés, ils doivent comprendre, à partir de ces choses, combien est plus puissant Celui qui les a faites. Car à travers la grandeur et la beauté des créatures, on peut contempler, par analogie, leur Auteur. Et pourtant, ces hommes ne méritent qu'un blâme léger ; car c'est peut-être en cherchant Dieu et voulant le trouver, qu'ils se sont égarés : plongés au milieu de ses œuvres, ils poursuivent leur recherche et se laissent prendre aux apparences : ce qui s'offre à leurs yeux est si beau ! Encore une fois, ils n'ont pas d'excuse. S'ils ont poussé la science à un degré tel qu'ils sont capables d'avoir une idée sur le cours éternel des choses, comment n'ont-ils pas découvert plus vite Celui qui en est le Maître ?</p> <p>PAROLE DU SEIGNEUR</p>	

➤ Lis le texte lentement, avec attention. Tu peux le relire une deuxième fois. Note les mots ou la phrase que tu retiens (sur cette feuille ou sur ton cahier) :

.....

.....

<b>MEDITE</b>	<b>LUNDI :</b> Relis le récit de Sg 13, 1- 9
<p>➤ Lis les textes complémentaires qui t'aident à méditer :</p> <p><b>Livre de la Genèse (Gn 1) :</b> Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre. La terre était informe et vide, les ténèbres étaient au-dessus de l'abîme et le souffle de Dieu planait au-dessus des eaux. Dieu dit : « Que la lumière soit. » Et la lumière fut. Dieu vit que la lumière était bonne, et Dieu sépara la lumière des ténèbres. Dieu appela la lumière « jour », il appela les ténèbres « nuit ». Il y eut un soir, il y eut un matin : premier jour.</p> <p><b>Livre des Actes des Apôtres (Ac 17) :</b> ce que vous vénerez sans le connaître, voilà ce que, moi, je viens vous annoncer. Le Dieu qui a fait le monde et tout ce qu'il contient, lui qui est Seigneur du ciel et de la terre, n'habite pas des sanctuaires faits de main d'homme (...) À partir d'un seul homme, il a fait tous les peuples pour qu'ils habitent sur toute la surface de la terre, fixant les moments de leur histoire et les limites de leur habitat ; Dieu les a faits pour qu'ils le cherchent et, si possible, l'atteignent et le trouvent, lui qui, en fait, n'est pas loin de chacun de nous. Car c'est en lui que nous avons la vie, le mouvement et l'être.</p> <p><b>Athanase:</b> La vue de la création nous permet de découvrir le Créateur. Qui est-il, sinon le très saint, celui qui est au-dessus de toutes les réalités créées? Pareil à un excellent pilote, par sa propre Sagesse et sa propre Parole, le Christ notre Seigneur et notre Sauveur, Dieu gouverne et ordonne l'univers pour notre salut, en faisant ce qui lui semble bon. Et ce monde est très bon en effet, tel qu'il a été fait et tel que nous le voyons, parce que Dieu le veut ainsi; personne ne pourrait en douter. Car si la création se mouvait sans raison, si l'univers s'en allait n'importe comment, on pourrait bien mettre en doute ce que nous venons de dire. Mais puisqu'il a été créé avec raison, sagesse et science, puisqu'il est si beau, celui qui l'a créé et lui a donné cette beauté ne peut être que le Verbe de Dieu (...) Dieu, dans sa bonté, par son Verbe qui est Dieu lui aussi, il gouverne et maintient toute la création. Ainsi, éclairée par la direction, l'organisation et la providence du Verbe, la création peut subsister solidement.</p>	

➤ Réfléchis à partir de ces questions (tu peux écrire sur la feuille ou dans ton cahier)

Quel est le lien entre les créatures et le Créateur ?

.....

.....

Quel est le rôle de la Sagesse dans le regard que l'on porte sur les créatures ?

.....

.....

Quel regard pouvons-nous porter sur Dieu, le Créateur ?

.....

.....